

Concours des Editions Acte Sud, le palmarès enfin en ligne !

<https://lesateliersactesud.fr/concours-college/>

Allez dans palmarès et vous nous verrez apparaitre 😊

Les élèves de 3èmes Hongrie, Roumanie et Pologne ont participé cette année au premier concours des Editions Acte Sud dans le cadre des cours de Français.

Nous avons étudié, en lien avec notre objet d'étude sur l'autobiographie, la pièce d'Ahmed Madani Je marche dans la nuit par un chemin mauvais.

Notre mission, pour participer au concours, était double :

- Ecrire une scène qui n'existait pas, à la manière d'Ahmed Madani, et qui se situerait à la fin du livre.
- Choisir entre deux scènes celle que nous allions mettre en scène et jouer.

Nous avons donc dû réaliser un travail d'écriture et de mise en scène-interprétation !

Il a fallu s'organiser :

- Tout d'abord, les élèves ont lu la pièce que nous avons étudiée en classe ensuite. Chaque élève a fait à l'écrit une argumentation pour répondre à la question : « Quelle scène souhaites-tu mettre en scène et pourquoi ? A l'inverse, quelle scène ne souhaites-tu pas mettre en scène et pourquoi ? ».
- Ensuite, en fonction de la scène qu'ils ont choisie, les élèves ont été répartis en groupe. Chaque groupe devait proposer une proposition de mise en scène dans une présentation construite : mise en scène, décors, lumières, habillage, interprétation... mais aussi intérêt du texte, message de l'auteur...
- Les groupes ont présenté leur travail à l'oral devant la classe, qui a voté pour le projet qu'elle a estimé le plus apte à gagner ce concours ;
- Enfin le groupe dont le projet a été choisi a piloté la mise en œuvre du projet : les élèves sont donc devenus metteur en scène, acteurs, monteurs... en fonction de leur affinité avec la tâche à réaliser.
- Enfin nous nous sommes filmés et nous avons réalisé le montage.
- En parallèle, nous avons fait différents travaux d'écriture d'invention pour nous préparer à l'écriture de la tirade finale.
- Les élèves ont chacun écrit un texte ; en tant qu'enseignante, j'ai choisi dans chaque classe entre 6 et 8 textes et je les ai soumis à un comité de lecture composés d'amis lecteurs, enseignants en activité ou à la retraite, professionnels du secteur de la communication ou de la formation, et j'ai mis à contribution mon amie Céline Keller, Directrice du réseau des bibliothèques et médiathèques de la Capi...

Grâce à leur aide, nous avons pu sélectionner un texte par classe, non sans mal tant ils étaient tous touchants, poignants et montraient à quel point la pièce les avait touchés et leur avait parlé !

Après de longues semaines d'attente, le verdict est enfin tombé le 31 mars 2022 :

Chère Madame,

Après avoir étudié toutes les participations à notre concours « Le je(u) des sentiments », en lien avec Je marche dans la nuit par un chemin mauvais, nous avons l'immense joie de vous annoncer que la 3^{ème} Roumanie remporte le premier prix !

Nous tenions à vous féliciter et à vous remercier, vos élèves et vous, pour la qualité de vos contributions, que nous avons pris beaucoup de plaisir à découvrir.

Afin d'organiser au plus vite l'échange avec Ahmed Madani prévu par le concours pour saluer ce classement, pourriez-vous nous indiquer vos coordonnées téléphoniques et nous préciser les créneaux dans lesquels vous pouvez être jointe facilement.

Bravo encore à toute la classe et merci à vous pour l'accompagnement de vos élèves dans ce projet !

A très vite,

Les Ateliers d'Actes Sud

Quelle fierté pour la 3^{ème} Roumanie ! 😊

Il a encore fallu attendre quelques temps mais nous avons eu l'opportunité incroyable de pouvoir rencontrer l'auteur en visio-conférence : une heure de discussion autour de son rapport à l'écriture et au théâtre durant laquelle les élèves ont pu lui poser des questions et se sont vus aussi, à la grande surprise, beaucoup interrogés par l'auteur !

On a aussi eu droit à un article dans le Dauphiné Libéré !

Ce fut une belle expérience, riche et marquante pour tous les élèves. Les élèves des autres classes, même s'ils n'ont pas gagné, ont beaucoup apprécié ce challenge qui leur a donné la possibilité d'écrire, réaliser et jouer ! On a beaucoup travaillé mais on a pris aussi beaucoup de plaisir à le faire 😊

Les classes de 3^{èmes} Hongrie, Roumanie et Pologne, ainsi que leur enseignante, madame Blavin, remercient les Editions Acte Sud et Ahmed Madani pour cette incroyable aventure.